



Art. 1 - ISTITUZIONE DEL CONCORSO

L'Associazione Maria SS. della Bruna, con sede in Matera piazza Duomo 7, indice un concorso per selezione finalizzato alla costruzione del carro trionfale in onore di Maria SS. della Bruna, da realizzare in cartapesta su supporto ligneo e da ultimare entro e non oltre il 15 giugno 2025. Il concorso è indirizzato, pertanto, alla scelta del miglior progetto del detto carro da realizzare per la festa del 2 Luglio 2025, onde stimolare nella popolazione la riflessione su tematiche evangeliche, sensibilizzarla sui temi della pace, del rispetto reciproco e della solidarietà umana, rafforzare la fede e incrementare la devozione alla Vergine Maria.

Art. 2 - OGGETTO DEL CONCORSO

Il progetto del carro da realizzare dovrà essere aderente, in ogni sua parte, al tema del concorso per l'edizione 2025 della festa della Bruna che è formulato come segue:

«“Mio Signore e mio Dio”, tu mia Speranza.»
(Cfr. Gv 20, 19-31)

Al fine di agevolare l'ideazione del progetto del carro trionfale, insieme al presente bando viene fornita, nell'ALLEGATO "A", la relazione esplicativa di tale tema con alcuni suggerimenti che, personalizzati secondo l'estro personale, dovranno essere rappresentati sul carro.

Art. 3 - PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è aperta sia a coloro che desiderano candidarsi nella categoria “**COSTRUTTORI**” - cioè a coloro che intendono concretamente realizzare il carro trionfale -, sia a coloro che decidono di candidarsi nella categoria “**AMATORI**” - cioè a coloro che intendono presentare soltanto un’ipotesi di progetto non destinato alla sua realizzazione - specificati nel primo comma del successivo art. 11 contenente le norme per tale categoria.

Il presente bando di concorso, lo schema del contratto e gli altri allegati indicati nel prosieguo sono scaricabili collegandosi al sito internet <http://www.festadellabruna.it/> oppure possono essere richiesti dagli interessati all’Associazione Maria SS. della Bruna presso la sede operativa sita in Matera, via San Francesco d’Assisi n. 4.

Possono partecipare al concorso, nella categoria **COSTRUTTORI**, nei termini e nei modi previsti dal presente bando, in forma singola o associata, ivi compreso le forme di Associazione temporanea di imprese (A.T.I.) o di Raggruppamento temporaneo di imprese (R.T.I), gli artisti e le ditte artigiane, residenti o aventi sede legale in Matera e provincia da almeno un anno, od originari di Matera e provincia, in quanto idonei a garantire e preservare la tradizione del carro trionfale secondo lo spirito e l’affezione alla festa della Bruna trasmessi fin dal 1690 dai precedenti costruttori, tutti materani. Nel caso di partecipazione in forma associata, compreso A.T.I. o R.T.I., dovrà essere designato il capogruppo e dovrà essere indicata la tipologia al fine di definire le rispettive responsabilità; tutti i componenti del raggruppamento dovranno sottoscrivere una dichiarazione di impegno a costituirsi in compagine unica.

I partecipanti dovranno essere esperti nella lavorazione della cartapesta e in grado di assumersi materialmente l’impegno di realizzare direttamente, e dunque **con espresso divieto di affidamento a terzi**, il carro trionfale della Madonna della Bruna, edizione 2025, secondo le norme contenute nello schema di contratto che costituisce ALLEGATO “B” al presente bando.

I partecipanti al concorso nella categoria “costruttori” dovranno rispettare le seguenti condizioni:

- a) in mancanza di possesso di partita IVA alla data di presentazione della domanda, dovranno presentare una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, come da ALLEGATO “E”, con la quale si impegnano a produrre il certificato di

attribuzione della Partita IVA prima di sottoscrivere il contratto di affidamento;

b) a esclusione degli artisti, dovranno essere iscritti all'albo provinciale delle imprese artigiane tenuto dalla Camera di Commercio; pertanto, dovranno impegnarsi a consegnare, in caso di vincita del concorso, il relativo certificato prima della sottoscrizione del contratto (come da già citato ALLEGATO "E");

c) dovranno sottoscrivere una dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, utilizzando l'ALLEGATO "C" al presente bando, con la quale si impegnano:

c.1) ad adempiere, in caso di ricorso a mano d'opera, a tutto quanto previsto per legge sulle assunzioni, ad applicare i contratti collettivi di lavoro per categoria, a osservare le norme di sicurezza sul lavoro, ad assumersi tutti gli oneri nei confronti dell'INPS e dell'INAIL e a sollevare l'Associazione Maria SS. della Bruna da ogni responsabilità per eventuali inadempimenti al riguardo; circa la sicurezza sul lavoro, i relativi oneri saranno a carico dell'esecutore che, inoltre, al momento della sottoscrizione del contratto, si dovrà impegnare a ottemperare a quanto previsto dal D. Lgs. n. 81/08;

c.2) a non modificare o alterare le strutture e gli impianti presenti nei locali, che saranno concessi in uso per la realizzazione dell'opera, ubicati in Matera, piazzetta del Carro Trionfale (recinto Marconi), segnalando tempestivamente alla committente eventuali situazioni di pericolo che possono generarsi da strutture e impianti;

c.3) ad assumersi l'onere di non esercitare nei medesimi suddetti locali, direttamente e/o tramite i propri eventuali collaboratori, **nessun'altra attività e/o utilizzo**, se non quelli strettamente necessari alla realizzazione del carro trionfale di cui al presente bando, nel periodo compreso tra la data di consegna delle chiavi dei detti locali e quella di restituzione delle stesse, salvo autorizzazione scritta della committente;

c.4) ad assumersi, per sé e per i propri eventuali collaboratori, a tutela dell'immagine e dell'esclusività pubblicitaria della festa della Bruna da parte dell'Associazione Maria SS. della Bruna, l'onere di non apporre né all'interno dei locali di cui al precedente punto c.2), né nella città di Matera e provincia, né in alcun'altra località, manifesti, cartelloni e/o striscioni con finalità commerciali, né di effettuare ogni altra forma di pubblicità, diretta o indiretta, che non sia autorizzata o gestita dall'Associazione Maria SS. della Bruna;

c.5) ad assumersi l'onere di non pubblicizzare, direttamente e/o tramite i propri eventuali collaboratori, con qualsiasi mezzo (compresi i social, mezzi di comunicazione digitale, oggetti omaggio, etc.), prodotti, marchi, segni distintivi, ecc. di qualsiasi azienda durante tutte le fasi di costruzione del carro trionfale e a lavori ultimati, ovvero dalla data di ricezione della

comunicazione di cui all'art. 9 terz'ultimo comma, facendo esplicito e/o implicito riferimento all'incarico ricevuto, al lavoro in corso di esecuzione e/o espletato e comunque al carro trionfale e ai festeggiamenti in onore di Maria SS. della Bruna;

d) dovranno dichiarare, come da ALLEGATO "D", di essere certi che i locali di cui al punto c.2) siano idonei alla realizzazione del loro progetto di carro trionfale; pertanto, prima di presentare la domanda di partecipazione, sarà necessario che i candidati chiedano un appuntamento all'Associazione Maria SS. della Bruna per visionare tali locali.

Art. 4 - PRESENTAZIONE DEI PROGETTI: TERMINI

Il plico contenente il progetto, gli elaborati aggiuntivi e gli allegati descritti nel successivo art. 5 ("Modalità") dovrà pervenire in forma anonima **entro e non oltre le ore 20:00 del 02 dicembre 2024**: a) con consegna diretta, per il tramite di persona non riconducibile all'autore e alla sua parentela, presso la sede operativa dell'Associazione sita in Matera in via San Francesco d'Assisi n. 4, nei giorni 29 e 30 novembre e 2 dicembre 2024 dalle ore 10:00 alle ore 12:00 e dalle ore 18:00 alle ore 20:00; b) ovvero mediante raccomandata o corriere. Si suggerisce, comunque, di non ricorrere alla seconda modalità di recapito - sub b) - per evitare che il plico possa essere consegnato **oltre** il termine perentorio sopra indicato, ovvero che possa risultare danneggiato o riportare segni, anche involontari, interpretabili come distintivi, che inducano la commissione a escludere il progetto dal concorso.

Il progetto dovrà essere contenuto in involucro di colore bianco, non deformabile, sul quale dovrà essere apposta solo ed esclusivamente la dicitura **IN STAMPATELLO**: "Progetto per la costruzione del carro trionfale in onore di Maria SS. della Bruna, anno 2025" e l'indicazione della categoria per la quale si concorre, cioè COSTRUTTORI.

I plichi che perverranno oltre l'ora e la data sopra indicata saranno esclusi dal concorso e dalla relativa graduatoria di merito. In tal caso (plico pervenuto fuori termine) non si darà luogo all'esame del progetto, come da successivo art. 9, ma si procederà alla sola apertura della busta contraddistinta con la lettera "B", di cui al successivo art. 5, al fine di conoscere le generalità del partecipante.

Saranno esclusi, altresì, i progetti che, sebbene presentati regolarmente entro il termine previsto, siano, rispetto alla documentazione di cui ai successivi artt. 5 e 6, difformi e/o incompleti di notizie, documenti, elaborati, anche solo parzialmente, e/o privi di firma. In tal caso, (documentazione difforme e/o incompleta, anche solo parzialmente, e/o privi di firma) i progetti saranno esclusi dal concorso e dalla relativa graduatoria di merito di cui all'art. 9.

Art. 5 - PRESENTAZIONE DEI PROGETTI: MODALITÀ

Sul plico, sul progetto (bozzetto), sulla relazione indicata poco oltre e sugli elaborati (disegni/dipinti) integrativi di cui al successivo art. 6, 3° comma, **non dovrà essere apposta la firma del concorrente o segni distintivi**, pena l'esclusione dal concorso.

I concorrenti sono tenuti a presentare, oltre al bozzetto di cui al successivo art. 6, 1° comma, altre **due buste di colore bianco**, chiuse e sigillate ai lembi con nastro adesivo trasparente:

- la prima busta, di formato C4 (foglio intero), che il concorrente dovrà contraddistinguere con la **lettera "A"**, dovrà contenere: a) una relazione descrittiva del progetto su massimo 4 facciate in formato A4 di non oltre 30 righe per ogni facciata, nella quale dovrà essere anche precisato il numero delle statue e degli angioletti a tutto tondo che si andranno a collocare sul carro; b) gli elaborati (disegni e/o dipinti), di cui al successivo art. 6, 3° comma. **Né la busta né alcun altro foglio o elaborato grafico dovranno essere firmati, né dovranno riportare segni identificativi, pena l'esclusione dal concorso;**

- la seconda busta, di formato C5 (mezzo foglio), che il concorrente dovrà contraddistinguere con la **lettera "B"**, dovrà contenere: a) la copia, debitamente sottoscritta, della carta d'identità o del passaporto in corso di validità; b) nr. 7 attestazioni su fogli di colore bianco in formato A4 su cui saranno riportati:

- * 1^a - le proprie generalità e la residenza con indirizzo e numero civico;
- * 2^a - le generalità di tutti gli eventuali collaboratori, con l'indicazione dei rispettivi indirizzi di residenza e dei codici fiscali;
- * 3^a - il proprio curriculum, in forma sintetica, circa l'attività svolta nell'arte della cartapesta;
- * 4^a - la dichiarazione, resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 come da ALLEGATO "D", di impegno a realizzare il carro trionfale entro il 15 giugno 2025 nei locali ubicati in Matera, piazzetta del Carro Trionfale (recinto Marconi), e di presa visione dei medesimi locali, giudicandoli idonei;
- * 5^a - l'autocertificazione, resa ai sensi del D.P.R. 445/2000, di cui alle lettere a) e b) del precedente art. 3, come da ALLEGATO "E";
- * 6^a - la dichiarazione di impegno, resa ai sensi del D.P.R. 445/2000, come da lettera c) del precedente art.3, contenente quanto previsto alle lettere c1, c2, c3, c4, c5, redatta utilizzando l'ALLEGATO "C", già citato sopra;
- * 7^a - la dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000, redatta utilizzando ALLEGATO "F", di conferma di aver preso visione dello schema di contratto di affidamento per la realizzazione

del carro trionfale in onore di Maria SS. della Bruna, edizione 2025, e di accettazione incondizionata di tutte le clausole e condizioni del medesimo.

Tutti i suddetti fogli contenuti nella busta "B" dovranno essere datati e sottoscritti con firma leggibile, mentre la busta NON dovrà riportare segni identificativi, né dovrà essere firmata, pena l'esclusione dal concorso e dalla graduatoria di merito.

Art. 6 - ELABORATI RICHIESTI

Il bozzetto dovrà essere realizzato nelle dimensioni di cm 50.00x70.00 su cartoncino (da incollare su supporto che lo regga nella posizione verticale) o su tela fissata su telaio o su supporto ligneo, con tecnica coloristica a scelta. Esso dovrà essere unico, originale e inedito, pena l'esclusione dal concorso e dalla graduatoria di merito, **non dovrà presentare la firma dell'autore o segni di riconoscimento** e, pertanto, non dovrà essere dotato di cornice.

Il progetto dovrà prevedere **necessariamente**, pena l'esclusione dal concorso, la presenza sul carro di almeno **n. 8 (otto) sculture** in cartapesta a tutto tondo, delle quali **almeno n. 4 (quattro)** da collocare nella parte centrale, e di almeno **n. 10 (dieci) angioletti** a tutto tondo. La commissione di valutazione, al momento dell'assegnazione del punteggio, terrà conto della presenza di un maggior numero di tali sculture sul carro rispetto a quello obbligatorio e della presenza di elementi scultorei o architettonici di particolare rilevanza.

Il bozzetto dovrà essere accompagnato **necessariamente**, pena l'esclusione dal concorso, da un congruo numero di elaborati (disegni e/o dipinti), delle dimensioni che il candidato riterrà più idonee, da cui si possa comprendere chiaramente l'idea progettuale anche di **tutte le parti del carro non visibili dal bozzetto** (lato opposto a quello rappresentato, parte frontale anteriore con relativo rostro, fiancate, facciate interne e laterali delle torrette, retro del carro, spalliera - fronte e retro - del trono). Come stabilito nel precedente art. 5, si ribadisce che tali elaborati dovranno essere inseriti nella busta contraddistinta dalla lettera "A" e non devono presentare alcuna firma o segni di riconoscimento, pena l'esclusione dal concorso e dalla graduatoria di merito.

Nella elaborazione del progetto e nella realizzazione del manufatto, il concorrente dovrà tenere conto delle dimensioni del carro e della base di appoggio, avendo presente che saranno tali da consentire l'accesso dello stesso in piazza Duomo.

La struttura lignea (scheletro) del carro e i locali dove avranno luogo i lavori di costruzione del medesimo per l'edizione 2025, ubicati in Matera, piazzetta del Carro Trionfale (recinto Marconi), potranno essere visionati dai concorrenti chiedendo un appuntamento all'Associazione Maria SS. della Bruna; in mancanza, si intenderà che essi sono a perfetta

conoscenza sia della struttura lignea che dei locali sopracitati. In ogni caso, i concorrenti potranno ritirare, presso la sede dell'Associazione Maria SS. della Bruna, lo schema dello scheletro del carro.

Art. 7 - IMPORTO DELLA SPESA

L'importo omnicomprendivo per la realizzazione del manufatto è stabilito in €. **40.000,00 (Euro quarantamila/00)**, oltre IVA come per legge, che sarà a totale carico dell'Associazione Maria SS. della Bruna ed erogata nei modi e nei termini stabiliti dal contratto.

Al secondo e al terzo classificato della categoria "costruttori" sarà conferito un premio in danaro rispettivamente di €. **500,00 (Euro cinquecento/00)** ed €. **250,00 (Euro duecentocinquanta/00)**. Tutti gli altri riceveranno una targa ricordo e un piccolo dono.

Art. 8 - ULTERIORI COMPENSI

In aggiunta all'importo di cui al precedente art. 7 saranno corrisposti i compensi di cui ai seguenti commi, alle condizioni ivi stabilite.

È previsto un premio incentivante fino a un massimo di €. **2.000,00 (Euro duemila/00)**, oltre IVA come per legge, commisurato alla rilevanza della qualità delle singole parti del manufatto e delle variazioni migliorative apportate in corso d'opera. In particolare, per l'assegnazione del premio e della sua entità, fino alla detta concorrenza di €. 2.000,00, si terrà conto dell'efficacia rappresentativa dei dipinti e delle sculture **realizzati**, della loro quantità, della loro armonia e proporzione anatomica, della gestualità conferita, dell'uniformità del loro stile, del contesto in cui sono collocate e della loro particolare aderenza al tema del carro.

Al completamento dell'opera, la qualità artistica della medesima e il pregio delle variazioni migliorative apportate saranno valutati dalla commissione di cui al successivo art. 9, 1° comma, che determinerà, a suo insindacabile giudizio, l'entità del premio che, perciò, potrà eventualmente essere corrisposto in tutto o in parte e, cioè, da 0% (zero per cento) al 100% (cento per cento) dell'importo suddetto.

Al vincitore del presente bando è richiesta, inoltre, l'esecuzione di **una miniatura in scala 1:10, del tutto fedele al carro costruito**, da produrre utilizzando come materiali il legno, la cartapesta e il gesso e/o la terracotta, ovviamente dipinti, e da consegnare all'Associazione Maria SS. della Bruna entro e non oltre il giorno **01 ottobre 2025**; a tal fine sarà corrisposta la somma aggiuntiva di €. **3.000,00 (Euro tremila/00)**, oltre IVA come per legge, che sarà versata ad avvenuta consegna dell'opera in scala ridotta.

Qualora entro il termine perentorio del 01 ottobre 2025 la suddetta miniatura non sia stata consegnata ovvero qualora essa non fosse risultata del tutto fedele al carro realizzato per l'edizione 2025 della festa della Bruna, non sarà corrisposta la suddetta prevista somma aggiuntiva di €. 3.000,00, ma questa sarà destinata ad altro soggetto a cui l'Associazione Maria SS. della Bruna commissionerà la creazione della detta miniatura.

Gli importi del premio incentivante, nella misura che sarà determinata, e del compenso per l'esecuzione del carro in scala ridotta sono a totale carico della committente.

Art. 9 - ESAME DEI PROGETTI

I progetti saranno sottoposti all'esame di un'apposita **commissione** che sarà nominata dal Consiglio di Amministrazione dell'Associazione Maria SS. della Bruna; essa sarà composta da n. 5 (cinque) membri, estranei alla stessa Associazione, e cioè da un/a esperto/a in ambito teologico e da n. 4 professionisti con competenze in ambito artistico e/o architettonico. All'apertura dei plichi, all'esame dei progetti e alla relativa assegnazione del punteggio da parte dei commissari assisterà un notaio che sovrintenderà sulla regolarità dell'esame dei progetti. In sede di riunione, prima di dare avvio ai lavori, sarà nominato il presidente della commissione scelto tra i suoi stessi membri e un segretario esterno alla stessa e, perciò, senza diritto di voto.

Tutti i componenti della commissione potranno esprimere il proprio giudizio, avendo a disposizione ognuno di essi complessivamente **n. 100 punti** da assegnare ai candidati della categoria "costruttori", come da fac-simile delle schede di valutazione, di cui all'ALLEGATO "G-1", che saranno utilizzate da ognuno di loro, dalle quali si evince che essi terranno conto della:

- 1) **Aderenza del progetto al tema religioso**, sia come rappresentato nella **parte centrale** e sia come richiamato **nelle varie parti** del manufatto;
- 2) **Armonia compositiva e stilistica**: a) **della struttura complessiva** (equilibrio dell'insieme dell'architettura del carro, armonia dei singoli corpi architettonici, movimento delle linee, uso dello spazio, uso del colore, uso della luce); b) **degli elementi scultorei a rilievo e a tutto tondo** (proporzioni anatomiche, gestualità e dinamismo, collocazione nello spazio), desumibili anche dagli elaborati aggiuntivi allegati (disegni/dipinti); c) **delle rappresentazioni pittoriche** (armonia di stile, unità compositiva, posizione sul carro, dimensioni in relazione allo spazio da occupare), desumibili soprattutto dagli elaborati aggiuntivi allegati (disegni/dipinti).

Sarà formata un'apposita graduatoria dei partecipanti e risulterà vincitore il candidato della categoria "costruttori" che avrà complessivamente raggiunto il punteggio più elevato tra coloro

che non risulteranno esclusi dal concorso e dalla graduatoria di merito, come previsto dai precedenti artt. 4, 5, 6. A parità di punteggio la commissione assegnerà la vittoria per sorteggio.

La decisione della commissione sarà resa nota al vincitore con comunicazione scritta anche a mezzo e-mail/P.E.C.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

Art. 10 – REALIZZAZIONE DEL CARRO TRIONFALE

Alla sottoscrizione del contratto il vincitore del presente bando dovrà impegnarsi a realizzare il carro trionfale dell'edizione 2025 nei locali indicati all'art. 3 sub c2), che dovranno essere utilizzati esclusivamente come laboratorio per lo svolgimento dell'attività strettamente necessaria alla realizzazione del manufatto, come da bozzetto, elaborati aggiuntivi e relazione presentati per la partecipazione al concorso; pertanto, il vincitore dovrà impegnarsi a **non** destinare i predetti locali a un diverso utilizzo.

Il carro trionfale, avente le caratteristiche espresse nel bozzetto, negli elaborati aggiuntivi e nella relazione descrittiva, deve essere ultimato in ogni sua parte e consegnato alla committente **entro e non oltre il 15 giugno 2025**. Al fine di garantire il rispetto di tale termine, il vincitore del presente bando alla firma del contratto dovrà consegnare alla committente il **cronoprogramma** firmato dei lavori nel quale dovranno essere indicate in dettaglio le opere da realizzare in ogni fase mensile dell'avanzamento dei lavori. Per verificare il rispetto dei tempi indicati, la committente, avvalendosi anche della consulenza di esperti di propria fiducia, entro il 10 dei mesi di marzo, di aprile, di maggio e di giugno 2025 verificherà l'osservanza del cronoprogramma mensile e, qualora dovesse constatare ritardi nella realizzazione della fase di avanzamento mensile prevista, essa a suo insindacabile giudizio potrà decidere se applicare una penale commisurata al 10% dell'importo totale del compenso, dunque di €. 4.000,00 per ogni inadempienza mensile, ovvero dichiarare rescisso il contratto per inadempienza dell'esecutore, richiedendo la restituzione delle somme pagate a titolo di caparra confirmatoria e di eventuali acconti, oltre il risarcimento del danno ulteriore.

Si precisa che le variazioni che si intenderanno apportare in corso d'opera, rispetto al bozzetto presentato, dovranno essere state preventivamente approvate per iscritto dalla committente che, comunque, nominerà un suo incaricato col compito di verificare l'andamento dei lavori, di validare eventuali lievi modifiche e supportare l'esecutore e i suoi collaboratori in tutte le fasi di realizzazione del carro.

Art. 11 – CATEGORIA “AMATORI”

Al fine di sensibilizzare le coscienze di tanti desiderosi di offrire un contributo culturale e artistico alla festa in onore di Maria SS. della Bruna, possono presentare un proprio bozzetto con una loro ipotesi di progetto: a) coloro che desiderano partecipare al bando di concorso semplicemente per affezione alla festa della Bruna, siano essi artisti senza adeguata struttura organizzativa o privati cittadini che vogliono offrire un contributo culturale ispirandosi al tema della presente edizione; b) coloro che, pur avendo i requisiti, le capacità e la possibilità per candidarsi nella categoria “costruttori”, per la presente edizione preferiscono soltanto presentare una loro idea progettuale; c) ragazze e ragazzi ancora minorenni, purché abbiano compiuto i 14 (quattordici) anni alla data di scadenza del presente bando di concorso; d) classi scolastiche. Per tutti loro è prevista l’iscrizione nella categoria **“AMATORI”**.

Per la presentazione dei progetti i candidati alla categoria “amatori” dovranno attenersi alle norme indicate nel precedente art. 4, avendo cura di indicare sull’involucro la dicitura **IN STAMPATELLO**: “Progetto per la costruzione del carro trionfale in onore di Maria SS. della Bruna, anno 2025” e l’indicazione della categoria **AMATORI**.

Sul plico e sul progetto (bozzetto) **non dovrà essere apposta la firma del concorrente o segni distintivi**, pena l’esclusione dal concorso.

All’interno del plico, senza includerla in alcuna busta, dovrà essere unita **una relazione esplicativa del bozzetto** redatta su massimo 4 facciate di foglio A4, ognuna delle quali di non oltre 30 righe, che, ovviamente, non dovrà essere sottoscritta né recare segni di riconoscimento. È fatto obbligo, invece, allegare **una sola busta** mezzo foglio di colore bianco, sigillata ai lembi con nastro adesivo trasparente, contenente un foglio formato A4 su cui saranno riportate le proprie generalità, la residenza con via e numero civico; foglio che dovrà essere sottoscritto con firma leggibile, pena l’esclusione dal concorso. I gruppi di partecipanti potranno utilizzare un unico foglio formato A4 sottoscritto in calce alla parte di pertinenza di ognuno. I candidati non ancora maggiorenni dovranno invece inserire in tale busta la dichiarazione liberatoria secondo il modello ALLEGATO “H”; se il progetto è presentato da gruppi di minorenni, ognuno di essi dovrà presentare singole liberatorie come da detto ALLEGATO “H”.

Il bozzetto dovrà essere realizzato nelle dimensioni di 50.00x70.00 cm su cartoncino (da incollare su supporto che possa sostenerlo nella posizione verticale) o su tela fissata su telaio o su supporto ligneo, con tecnica coloristica a scelta. Esso dovrà essere unico, originale e inedito, pena l’esclusione dal concorso e dalla graduatoria di merito, e **non dovrà**

presentare la firma dell'autore o segni di riconoscimento e, pertanto, non dovrà essere dotato di cornice.

Il concorrente vincitore della categoria “amatori”, a richiesta e previa autorizzazione del Presidente dell’Associazione Maria SS. della Bruna, potrà prendere visione dei lavori di costruzione del manufatto durante le varie fasi di realizzazione; in caso di sua rinuncia tale facoltà sarà conferita al secondo classificato oppure al terzo qualora anche il secondo vi rinunci. Tutti i partecipanti alla categoria “amatori” riceveranno una targa ricordo e un piccolo dono.

I progetti dei candidati della categoria “amatori” saranno valutati con gli stessi criteri detti in precedenza all’art. 9 con l’assegnazione, però, di massimo **n. 70** punti a ogni progetto, come da fac-simile della scheda di cui all’ALLEGATO “G-2”.

Il bozzetto dei non vincitori della categoria “amatori” potranno essere restituiti, se formalmente richiesto dai medesimi, soltanto dopo la presentazione al pubblico dei medesimi; la committente però si riserva il diritto di produrre le immagini di quanto restituito, sia per tenere memoria di essi agli atti del presente bando di concorso, sia per il loro eventuale utilizzo in pubblicazioni e/o per scopi pubblicitari/commerciali. Il restante carteggio presentato dai non vincitori, invece, resterà agli atti dell’Associazione Maria SS. della Bruna a documentazione del presente bando di concorso.

Art. 12 - DISPOSIZIONI FINALI

Il bozzetto, gli elaborati (disegni/dipinti) di accompagnamento e ogni altra documentazione a essi inerenti del concorrente che risulterà vincitore del presente bando non saranno restituiti e resteranno di proprietà esclusiva della committente, che potrà utilizzare gli stessi per qualsiasi scopo, ivi compreso quello commerciale. L’Associazione Maria SS. della Bruna, pertanto, si riserva il diritto all’utilizzazione delle immagini per fini istituzionali, promozionali, commerciali o per servizi televisivi e giornalistici, nonché il diritto all’utilizzazione delle fotografie e delle riprese video per documentari, produzioni cinematografiche e pubblicazioni.

Il bozzetto e gli elaborati aggiuntivi (disegni/dipinti) di accompagnamento dei non vincitori della categoria “costruttori” potranno essere restituiti, se formalmente richiesto dai medesimi, soltanto dopo la presentazione al pubblico dei medesimi; la committente però si riserva il diritto di produrre le immagini di quanto restituito, sia per tenere memoria di essi agli atti del presente bando di concorso, sia per il loro eventuale libero utilizzo in pubblicazioni e/o per scopi pubblicitari/commerciali. Il restante carteggio presentato dai non vincitori, invece, resterà agli atti dell’Associazione Maria SS. della Bruna a documentazione del presente bando

di concorso.

L'Associazione Maria SS. della Bruna si riserva l'esclusivo diritto di consentire, durante il periodo di costruzione del carro trionfale, e anche, una volta completato, prima del tradizionale periodo di apertura al pubblico dei locali in cui esso sarà stato realizzato, l'accesso per eventuali visite guidate e/o per l'esecuzione di riprese cine-foto-video e/o per servizi giornalistici; le riprese cine-foto-video potranno essere effettuate anche mentre l'esecutore e/o i suoi collaboratori sono intenti alla realizzazione del carro trionfale. Sarà cura dell'Associazione darne preavviso di almeno 24 ore all'esecutore che sarà tenuto a prestare la più ampia collaborazione; comunque, egli non potrà opporre eccezioni o muovere lamentele riguardo ai tempi e al nominativo di colui/colei che il Presidente dell'Associazione Maria SS. della Bruna dovesse eventualmente incaricare per fare da guida durante le visite ovvero che dovesse incaricare per le riprese cine-foto-video.

A decorrere dalla data di pubblicazione del presente bando di concorso, è fatto assoluto divieto di assumere, da parte di tutti i partecipanti e dei loro collaboratori, plateali forme di protesta e di espressione o esternazione (direttamente e/o con condivisione e/o approvazione sui vari mezzi di comunicazione) non conformi allo spirito religioso e gioioso della festa della Bruna e/o qualsiasi atteggiamento ostile e irrispettoso. Qualora all'apertura delle buste contenenti l'identità dei candidati, qualcuno dei partecipanti, o i suoi eventuali collaboratori, risulti essere stato responsabile di tali comportamenti, sarà escluso dalla graduatoria di merito e dal concorso, sia per la presente edizione che per le successive, fino ad un massimo di tre anni.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione, senza riserva alcuna, di tutte le norme contenute nel presente bando e nel relativo schema di contratto che il vincitore è obbligato a stipulare entro 20 (venti) giorni dalla data di ricezione dell'invito mediante Pec alla sottoscrizione. Scaduto il termine perentorio sopra indicato, la mancata sottoscrizione sarà considerata rinuncia all'incarico, con conseguente esclusione dall'aggiudicazione, senza ulteriori comunicazioni all'interessato, e con immediata assegnazione dell'incarico al secondo classificato, e così di seguito.

Il concorso verrà comunque espletato anche se sarà presentato un solo progetto.

In caso non pervenga alcun progetto nel termine indicato nel precedente art. 4 del presente bando, l'Associazione Maria SS. della Bruna procederà all'affidamento diretto dell'incarico di costruzione del carro trionfale dell'edizione 2025 a un soggetto liberamente scelto in possesso dei requisiti di partecipazione al bando.

Qualora nessun interpellato accetti l'incarico, si procederà all'affidamento diretto anche in

deroga al 1° comma dell'art. 3 ("Partecipazione") del presente bando.

L'inosservanza di una qualsiasi delle clausole contenute nei precedenti articoli comporterà l'applicazione di penali dell'importo riportato nello schema di contratto, che costituisce parte integrante del presente bando.

L'Associazione Maria SS. della Bruna si riserva la facoltà di indicare un altro luogo dove costruire il carro trionfale qualora, per motivi a lei non imputabili, non fosse possibile utilizzare il laboratorio ubicato in Matera al recinto Marconi.

Art. 13 - INFORMAZIONI

Il responsabile della procedura del bando e della custodia dei bozzetti e dei relativi elaborati aggiuntivi sarà nominato dal Comitato Esecutivo dell'Associazione Maria SS. della Bruna.

Gli interessati potranno chiedere eventuali chiarimenti ai rappresentanti della medesima Associazione presso la sede operativa sita in Matera, via San Francesco d'Assisi n. 4, i venerdì e i sabato compresi tra il 25 ottobre e il 23 Novembre 2024, dalle ore 18:00 alle ore 19:00.

Informativa ex art. 13 D. Lgs. 196/2003.

Matera, 02 ottobre 2024

ASSOCIAZIONE MARIA SS. DELLA BRUNA
Il Presidente
Dr. Bruno Caiella

ALLEGATI:

- "A" - Relazione esplicativa del tema del carro trionfale dell'edizione 2025;
- "B" - Schema del contratto di affidamento;
- "C" - Dichiarazione di impegno, di cui all'art. 3 sub c) del presente bando;
- "D" - Impegno a realizzare il carro nei locali indicati nel bando di concorso entro la data stabilita dal bando stesso e dichiarazione di presa visione dei medesimi, giudicandoli idonei;
- "E" - Impegno in assenza di partita IVA; impegno alla produzione del certificato di iscrizione all'Albo delle Imprese Artigiane; attestazione di condizione di "artista" senza partita IVA;
- "F" - Conferma di presa visione dello schema di contratto e di accettazione di tutte le sue clausole e condizioni;
- "G-1"- Fac-simile delle schede di valutazione dei progetti della categoria "costruttori";
- "G-2"- Fac-simile delle schede di valutazione dei progetti della categoria "amatori";
- "H" - Dichiarazione liberatoria per partecipanti minorenni.